

**Ищенко И.**  
**НТУ «ХПИ»**

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО УКРАИНЫ ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА**

В современном мире изобразительное искусство оказалось под угрозой потери своей былой значимости и популярности. В этом исследовании автор обращает внимание на то, насколько важно, не теряя традиций, продолжать развивать изобразительное искусство в Украине.

Главной целью исследования является раскрыть факторы, влияющие на уровень заинтересованности и популярности изобразительного искусства, а также его значимость в современном украинском обществе. Из всех видов изобразительного искусства автор сосредотачивается на изучении графики и живописи как предмета своего исследования.

Еще во времена Киевской Руси талант украинского народа ярко проявлялся в этой сфере искусства. Выдающиеся художники прославили Украину на весь мир благодаря своим картинам. Со временем складывались традиции украинского рисования. Так и продолжалось, пока научно-технический прогресс не начал вытеснение изобразительного искусства из жизни современных людей. Компьютеры и телефоны заменили кисти и холсты, торговые центры и супермаркеты – галереи и выставки. Связь с прошлыми поколениями теряется с каждым днем. Здоровая и преуспевающая нация должна развиваться во всех сферах. Украинский арт-рынок намного уступает по основным показателям своего развития западно-европейскому и американскому. Засилье американской культуры выводит на первые места не художественные методы борьбы за место под Солнцем, а методы исключительно рекламные и

маркетинговые. Еще одной проблемой является развитие новых модных течений, которые могут со временем заменить картины. На основании проведенного исследования можно утверждать, что фотография в современности привлекает намного больший интерес, чем картины. И спрос на фотографию значительно выше, чем на творение художника. Третья проблема заключается в том, что художники не могут показывать свои шедевры, так как для этого требуется специальное пространство (художественная галерея), которого в нашей стране явно недостаточно.

Автор занимается художественным творчеством: в свободное время рисует картины акварелью, также иногда карандашом и гуашью. Еще с детства её увлечением стало именно изобразительное искусство. И сейчас она не желает останавливаться на достигнутом и находится в постоянном поиске именно своего стиля. Рисование дает возможность расслабиться, отдохнуть от окружающего мира и забыть обо всем. По мнению автора этого исследования, рисование – прекрасное занятие для самовыражения – изобразить свои чувства на бумаге. Картины заставляют задуматься. И это главное. Известный британский певец Марк Алмонд говорил: «Всё искусство абсолютно бесполезно. Бесполезно, но не бессмысленно – это разные вещи». Изобразительное искусство дает зерно для размышлений над глобальными проблемами человечества. С помощью цвета, формы и линии можно выразить свои чувства и мысли. Таким образом, изобразительное искусство является неотъемлемой частью украинской истории и культуры. Его развитие дает возможности познать собственное прошлое, созидать новое и проявлять свои творческие способности современным людям. Осмысление факторов вовлечения современных людей в изобразительное искусство и его воздействие на трансформации украинской культуры являются перспективными направлениями исследования.